

## ОБЩЕСТВО

Российский фонд помощи

## Кто раскроет тайну следствия

Московское правительство отказывается выдать списки родственников погибших



Объявленная Российским фондом помощи публикация лицевых счетов родственников погибших заложников «Норд-Оста» откладывается. Мы уже рассказывали о читательских звонках в фонд и в «Ъ» с предложениями провести сбор средств в помощь семьям жертв теракта в ДК на Дубровке («Ъ» за 29.10.02). Предложение принято, но банковские счета еще не открыты, так как до сих пор в нашем распоряжении нет официальных списков погибших. О том, что происходит вокруг этой акции фонда, рассказывает его руководитель ЛЕВ АМБИНДЕРОВ.

Только что позвонила Елена, секретарь компании давних друзей фонда, они вложили десятки тысяч долларов в спасение наших бедолаг: «Как быть?» —

спросила Елена. — Мы собрали 700 тысяч рублей. Мы хотели бы переслать их семьям погибших актеров. И не только актеров. И не только погибших. А когда вы напечатаете лицевые счета жертв «Норд-Оста»?»

Таких звонков много. Что отвечать? Обнадеживаю, как водится, но дату публикации не называю. Нечего еще печатать.

Напомню тем, кто не в курсе. Эту акцию мы решили провести по приватной схеме: получаем во властных структурах списки, открываем каждой семье счета в банке и публикуем в «Ъ». А дальше читатели действуют самостоятельно. Желающие выразить свое сочувствие и участие перечисляют деньги на выбор и напрямую, без посредников. Схема так отработана, что после сообщения об ак-

ции в фонд то и дело звонят с предложениями денег. И с вопросом, когда ждать счета.

По нашим данным, 21 погибший — жители Московской области. Еще 19 — сотрудники «Норд-Оста». Имена остальных должны быть известны в правительстве Москвы. Мы связались с городским и областным комитетами соцзащиты, с театром. Область и «Норд-Ост» сейчас такие списки готовят. А в комитете социальной защиты населения Москвы мне отказали.

Сначала там заявили, что «списка просто нет». Когда я сказала, что это ерунда, со мной сразу согласились. Список есть, но публиковать нельзя. «А вдруг люди не захотят?» — спросила заместитель председателя комитета Валентина Фаина. «Вот и

спросим у них», — сказала я и ответ получил: «Подумаем». Наконец, резюме: «Мы советовались с чиновниками, сами знаете с какими. Передавать списки в печать не следует».

На мой вопрос, почему все-таки не следует, Валентина Михайловна порекомендовала обратиться к первому заместителю мэра в правительстве Москвы Людмиле Швецовой. 4 ноября мы отправили факс госпоже Швецово. В ответ в приемной Людмилы Ивановны мне вежливо посоветовали обратиться... к Фадиной: «Вся информация там». Узнав, что там я был, рекомендовали подождать. До 10 ноября, «когда Людмила Ивановна вернется из командировки».

Мы-то подождем. Но будут ли ждать читатели?

## Журналистов готовят к новым терактам

Министр печати выложил карты на «круглый стол»

профориентирование

(Окончание. Начало на стр. 1)

Замечание о контракте вывело Михаила Лесина из себя:

— Мне абсолютно все равно, какой контракт подписал журналист с редакцией. Покажите мне эти контракты. Нет никаких контрактов...

По его мнению, в истории с захватом на Дубровке некоторые журналисты продемонстрировали «абсолютный пофигизм по отношению к людям». Нельзя позволить им продемонстрировать его еще раз. Для этого надо принимать рекомендации и поправки к закону о печати.

Показалось, что сейчас разговор о нравственных ориентирах все-таки вот-вот будет конструктивным. Но тут выступил политолог Слеб Павловский с заявлением, что свобода должна

себя так организовать, чтобы она не мешала властям и людям решать возникшую проблему, и намекнул, что в некоторых выступлениях усмотрел двойное понимание слова «журналист». Впрочем, когда показалось, что и политолог безнадёжен, он вдруг рассказал, что ряд пунктов одного из проекта рекомендаций внушает ему большие сомнения: «Не пытаться получить доступ к информации спецслужб». Он стал объяснять, что тоже работал журналистом и все время пытался получить доступ к такой информации (тогда, видимо, еще не было такого понятия, как «слив»). Потом Слеб Павловский с удовольствием заговорил о том, что в каждой войне можно найти инновационный повод, и Миха-

ил Лесин был вынужден буквально оборвать коллегу:

— Мы однозначно только предлагаем эти рекомендации журналистскому сообществу. Все три документа носят общий характер. Их надо обсудить и принять один. Если мы хотя бы половину СМИ вовлечем в процесс обсуждения — это уже хорошо.

— То есть эти рекомендации не носят подзаконный характер? — с искренним удивлением спросил Михаил Федотов. — Хорошо! Поймите, журналист — это звонарь на колокольне...

— Стоп-стоп... — поморщился министр.

Потеряв терпение, он решил наконец объяснить собравшимся, зачем они ему вообще нужны:

— Если мы сделаем эти рекомендации только своими, они работать не будут.

Но, увы, мозговой штурм продолжался. Когда ситуация на самом этом «круглом столе» стала уже совершенно кризисной, Константин Эрнст объявил об окончании обсуждения. В результате обсуждения будет создана рабочая группа, которая в течение двух недель сформирует свои предложения. Таким образом, по крайней мере, человека в этом зале знали, зачем пришли сюда. Судя по настроению министра, можно предположить, что проект скоро станет практическими рекомендациями, которые войдут в закон о СМИ. Судя по настроению остальных, никто этому и не собирается препятствовать.

АНДРЕЙ КОЛЕСНИКОВ

## Следствию нужны подозреваемые

В деле «Норд-Оста» их все еще нет

расследование

Вчера Генпрокуратура России объявила об аресте и предъявлении обвинения подозреваемому по делу о захвате заложников в здании театрального центра на Дубровке. Имя его названо не было. Сказано только, что он пособник террористов. Корреспондент «Ъ» ЮРИЙ СЮН проверил эту информацию — она ничем не подтверждается.

Пресс-служба Генпрокуратуры сделала заявление после пресс-конференции замгенпрокурора Сергея Фридинского, посвященной аресту в Дании Ахмеда Закаева. Из сообщения Генпрокуратуры следовало, что все террористы, участвовавшие в захвате мюзикла «Норд-Ост» (по последним данным, их было 41), уничтожены сотрудниками спецслужб. «От них никто не ушел», — подчер-

кнули в пресс-службе. Соответственно, никто и не был обвинен в терроризме и захвате заложников. Однако одного пособника террористов следственным органам удалось разыскать. На вопросы, как зовут этого человека, сколько ему лет, в Генпрокуратуре не ответили, ограничившись заявлением, что это уроженец Северного Кавказа и ему уже предъявлено обвинение в пособничестве террористам. Якобы общик по телефону информировал террористов, находившихся внутри здания театрального центра, о дислокации и передвижении сил и средств спецподразделений.

Ранее сообщалось, что среди пособников террористов были высокопоставленный сотрудник милиции, журналист из Азербайджана и несколько

московских чеченцев, но всех их следствие, разобравшись, освободило. Вчера, например, наконец вышла на свободу чеченка Яха Несерхоева. Она с подругами находилась на представлении «Норд-Оста» и стала заложницей. Боевики собирались ее расстрелять, однако, как оказалось, главная опасность для женщины исходила все же от штурмовиков и следствия. Госпожу Несерхоеву, которая едва не погибла во время газовой атаки, следователи забрали прямо из больницы в изолятор временного содержания, где она провела несколько дней. Теперь в прокуратуре утверждают, что женщина «вела себя несколько неадекватно, а на ее руках и одежде были обнаружены следы пороха». Не исключено, что если бы друзья и сослуживцы чеченки,

выступив по центральному телеканалу, не подняли бы шум вокруг ее задержания, она бы до сих пор находилась в заключении.

Проверяя информацию об аресте за пособничество террористам, корреспондент «Ъ» вчера позвонил в Лефортовский суд, который ранее санкционировал задержание других подозреваемых (их освободили). Однако в канцелярии суда сказали, что новые материалы по захвату в «Норд-Осте» через них не проходили и санкции на арест не выдавались. В Моспрокуратуре, сотрудники которой расследуют захват, также сказали, что по этому делу никто не арестован. Таким образом, получается, что в деле о захвате заложников нет ни арестованных, ни задержанных, ни даже заподозренных.

## Коммерсантъ

Михаил Касьянов открутил все краны

на встрече с известными нефтяниками

Департамент новостей

Михаил Касьянов открутил все краны на встрече с известными нефтяниками

Михаил Касьянов открутил все краны на встрече с известными нефтяниками

Михаил Касьянов открутил все краны на встрече с известными нефтяниками

Михаил Касьянов открутил все краны на встрече с известными нефтяниками

Михаил Касьянов открутил все краны на встрече с известными нефтяниками

Михаил Касьянов открутил все краны на встрече с известными нефтяниками

Михаил Касьянов открутил все краны на встрече с известными нефтяниками

Михаил Касьянов открутил все краны на встрече с известными нефтяниками

Михаил Касьянов открутил все краны на встрече с известными нефтяниками

Михаил Касьянов открутил все краны на встрече с известными нефтяниками

Михаил Касьянов открутил все краны на встрече с известными нефтяниками

Михаил Касьянов открутил все краны на встрече с известными нефтяниками

Михаил Касьянов открутил все краны на встрече с известными нефтяниками

Михаил Касьянов открутил все краны на встрече с известными нефтяниками

Михаил Касьянов открутил все краны на встрече с известными нефтяниками

Михаил Касьянов открутил все краны на встрече с известными нефтяниками

Михаил Касьянов открутил все краны на встрече с известными нефтяниками

Михаил Касьянов открутил все краны на встрече с известными нефтяниками

Михаил Касьянов открутил все краны на встрече с известными нефтяниками

Михаил Касьянов открутил все краны на встрече с известными нефтяниками

Михаил Касьянов открутил все краны на встрече с известными нефтяниками

Михаил Касьянов открутил все краны на встрече с известными нефтяниками

Михаил Касьянов открутил все краны на встрече с известными нефтяниками

Михаил Касьянов открутил все краны на встрече с известными нефтяниками

Михаил Касьянов открутил все краны на встрече с известными нефтяниками

Михаил Касьянов открутил все краны на встрече с известными нефтяниками

Михаил Касьянов открутил все краны на встрече с известными нефтяниками

Михаил Касьянов открутил все краны на встрече с известными нефтяниками

Михаил Касьянов открутил все краны на встрече с известными нефтяниками

Михаил Касьянов открутил все краны на встрече с известными нефтяниками

Михаил Касьянов открутил все краны на встрече с известными нефтяниками

Михаил Касьянов открутил все краны на встрече с известными нефтяниками

## «Считайте этот ремонт косметическим»

Восстанавливают театральный центр на Дубровке

реконструкция

Правительство Москвы выделило на ремонт и реновацию здания театрального центра на Дубровке, пострадавшего во время захвата и освобождения заложников, 2,5 млн руб. Как освещаются эти деньги, проверил корреспондент «Ъ» СЕРГЕЙ ТОПОЛЬ.

Здание центра обнесено сетчатым забором. Проем, оставленный для проезда автомобилей, перекрывает охраняемый шлагбаум. Здесь я и прошел — документов никто не спрашивал. Дальше — площадка перед центром, вся в букетах цветов. Время от времени пробегают люди в касках и красных жилетах «Лавмостроя» и тут же исчезают внутри уже полностью остекленного клуба. «Остеклили (около 1000 кв. м. — «Ъ») сразу же после того, как сотрудники прокуратуры закончили осмотр места происшествия, — говорит один из рабочих. — А вообще, первыми сразу после штурма сюда пришли ремонтники из «Мосгортепла». Дело в том, что на второй день захва-

та заложников в подвале ДК прорвало трубу центрального отопления. Была вероятность затопления электропроводки и, как следствие, короткого замыкания, которое могло привести к неадекватным действиям террористов. К счастью, в подвальной гидроизоляции нашлась дырка, и вода ушла в землю.

Перед входом в здание сняли старый асфальт, и, чтобы попасть внутрь, приходится прыгать. В помещении стоит устойчивый запах сварки и свежей краски. Со всех полов снят замызанный и пропитанный кровью паркет. Его решили не циклевать, а положить новый. Гардероб пуст — все вещи отправили в оперативный штаб и после 10 ноября начнут возвращать бывшим заложникам. Нет и номерков — они остались у зрителей.

Женщина-прораб, поймав мой взгляд, успокаивает: «Все нормально, через две недели основной ремонт закончим. Видите, все разбитые зеркала уже заменили».

Почти все двери, ведущие из фойе в зрительный зал, опечатааны белыми лентами с надписью «Генпрокуратура». Дверь, выходящая прямо на сцену, изрешечена пулями. Я насчитал более 40 пробоин. «Во время штурма альфовцы очередями выбили в ней замок, — объяснил мне проходивший мимо человек в плаще. — Видишь, сбоку стреляли». Почему нельзя было выбить эту дверь ногой или плечом, он не знал. Возможно, спешно пытались сбить пулями не только замок, но и подвешенную к нему гранату на растяжке. Таких гранат, по свидетельству участников штурма, обезвредили штук двадцать.

Зрительный зал, из которого вынесли все кресла (их свалили под окнами и потихоньку вывозят на свалку), похож на огромный ангар. Заглядываю через метровый барьер в оркестровую яму глубиной около 2,5 м, которую бандиты отделили под отхожее место. Представляя, как туда лезли женщины и дети, не хочется. Яму уже вычистили. Нечисто-

ты смыли мощной струей воды из брандспойта в подвал, откуда их откачали ассенизаторы.

В буфете на втором этаже, где застрелили Мовсара Бараева, стоят деревянные козлы. На них двое рабочих — кратят потолок. На вопрос, знают ли они, что это за место, один из маляров, неотрываясь от работы, мажутся и слепеваются. Фрагмент стены под лестницей, где шел бой и видны отметки от пуль, решено оставить как есть. Его отгораживают от публики стеклом — пусть смотрят и помнят, что здесь было.

К сожалению, большую часть выделенных средств съест замена стекол, витражей и кресел зрительного зала, — говорит сотрудник архитектурного бюро «Рождественка» Наринэ Тутчева. — Слава богу, мозаика не пострадала. А вообще, смета составлена по остаточному принципу. Хорошо бы еще заменить систему отопления, но, скорее всего, на это денег не хватит. Считайте, что это ремонт косметический.

www.kommersant.ru

ЗАО «Коммерсантъ. Издательский дом»  
служба распространения:  
телефон: (095) 721 1201  
служба подписки:  
телефон: (800) 2002556, факс: (095) 721 9077  
e-mail: podpiska@kommersant.ru  
Подписка на электронные версии  
на сайте www.kommersant.ru  
Телеръ к оплате принимаются  
Index | ДЕНЬГИ



Всё как на ладони

Коммерсантъ

Ежедневная деловая газета 50060 45800 (-13%) 10060 (-22%)

Всё в Вашей власти

Коммерсантъ Власть

Аналитический еженедельник 71900 45802 (-14%) 11900 (-23%)

Деньги в Ваших руках

Коммерсантъ Деньги

Экономический еженедельник 73100 45804 (-22%) 13100 (-30%)

Ещё покатаемся!

Коммерсантъ Автопилот

Ежемесячный автомобильный журнал 73109 45805 (-29%) 13109 (-36%)

Читай под партой!

Молоток

Молодежный еженедельник 79702 45806 (-25%) 45810 (-33%)

ИНДЕКС ДЛЯ ОФОРМЛЕНИЯ ПОДПИСКИ: НА ЛЮБОЙ СРОК ДО 6 МЕСЯЦЕВ. НА ПОЛГОДА СО СКИДКОЙ. НА ГОД СО СКИДКОЙ